

INDESIGN DEBUTANT

(Formation éligible au CPF)

Possibilité de cours à distance ou en présentiel

En collectif ou en individuel

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

- ✓ Être capable d'utiliser les fonctions de base d'Adobe InDesign.
- ✓ Connaitre l'environnement InDesign.
- ✓ Travailler des images et des objets graphiques.
- ✓ Utiliser et adapter des modèles de style.

METHODES PEDAGOGIQUES :

- ✓ Apports didactiques
- ✓ Support stagiaire
- ✓ Exercices concrets d'application.
- ✓ Pédagogie interactive par adaptation du contenu en fonction des attentes individuelles des apprenants.

PUBLIC CONCERNE :

Toute personne souhaitant s'initier à Adobe InDesign.

PRE-REQUIS : Pour les formations à distance, disposez d'un PC et d'une connexion internet. Bonne maîtrise informatique.

MATERIEL :

- Ordinateur et vidéo projecteur (pour cours en présentiel)
- Vidéos

ENCADREMENT :

Formateur expérimenté en informatique qui accompagne avec beaucoup de patience les stagiaires dans l'acquisition et la maîtrise des outils de graphisme.

*La certification TOSA InDesign permet d'évaluer et de certifier le niveau de compétences sur InDesign.

DUREE : 1 à 2 jours selon les besoins et le niveau de départ

DATES : A définir

HORAIRES : A définir

LIEU : Sur site, dans nos locaux, à distance

EFFECTIF : 1 à 6 personnes

COUT (non assujetti à la TVA)

Individuel à distance : 60€/Heure

Sur site : Nous consulter

Option certification TOSA InDesign* :
100€

OURAGAN FORMATION

Email : contact@ouragan-formation.fr

Tél : 06 15 24 50 95



PROGRAMME :

INTERFACE ET ESPACE DE TRAVAIL

- Se familiariser avec l'interface.
- Identifier les outils de base et leur emplacement.
- Personnaliser et enregistrer une espace de travail
- Création et paramétrage des gabarits.
- Sélection et personnalisation des documents simples.

TEXTE

- Comprendre les outils basiques de texte.
- Changer la mise en forme d'un texte
- Aligner des blocs du texte.
- Masquer un texte.

IMAGES ET OBJETS GRAPHIQUES

- Importer et mettre à jour une image.
- Changer le dégradé, opacité et la teint d'une image.
- Manipulation des outils couleurs.
- Mise en ordre des images (calques).
- Supprimer un fond blanc.

IMPRESSION ET AUTOMATISATION

- Imprimer un document en planches.
- Comprendre l'utilisation de styles et savoir comment utiliser un style prédéfini.
- Utiliser la bibliothèque Cloud.

PREPARATION A LA CERTIFICATION TOSA INDESIGN

- Applicable pour les parcours certifiants.

Résultats attendus de la formation

A l'issue de la formation, le stagiaire sera en capacité de se réparer sur l'interface Adobe InDesign et comprendre et utiliser les fonctions de base. Si passage à la certification TOSA InDesign, le stagiaire sera capable d'obtenir le niveau basique (351 à 550 points).

EVALUATION :

Avant : évaluer les connaissances initiales des apprenants

1. Evaluation des pré requis

Lors d'un entretien découverte téléphonique ou physique avec un chargé de formation. Cet entretien est complété par l'envoi par mail d'un auto positionnement de niveau de connaissances et de pratiques sur le thème de la formation permettant d'adapter les modalités pédagogiques de la formation

Pendant : évaluer en continu et valider la compréhension en temps réel

Lors de la formation, les stagiaires sont soumis à des mises en situation, des exercices pratiques, des échanges sur leurs pratiques professionnelles dans une pédagogie active et participative permettant un contrôle continu de leur progression et du développement de leurs connaissances et de leurs compétences au regard des objectifs visés.

Après A CHAUD : Evaluer les connaissances acquises et la satisfaction

1. Evaluation des acquis

Une mise-en-situation est réalisée par chaque stagiaire, par les différences constatées, il permet d'évaluer les connaissances et compétences globales acquises et aussi de valider la progression. Une attestation de fin de formation est remise à chaque stagiaire.

2. Evaluation de la satisfaction

Afin de mesurer l'indice de satisfaction des participants sur l'atteinte des objectifs, la qualité de l'animation et la satisfaction globale de la prestation, un questionnaire de satisfaction est remis à chaque participant. Il est complété par un tour de table en présence du formateur afin de faire part des remarques ou suggestions éventuelles.

Après A FROID : évaluer a posteriori la pratique du participant

Afin de mesurer l'impact de la formation sur les situations professionnelles du participant et ce qu'il a réellement retiré de cette formation. Nous transmettons 3 mois après la formation un questionnaire sur l'utilisation des connaissances et des compétences acquises lors de la formation et leur transposition dans l'univers professionnel.

VALIDATION :

Un certificat de réalisation ainsi qu'une attestation du niveau seront remis au stagiaire à la fin de la formation.

A l'issue de cette formation, les participants peuvent envisager de suivre les modules InDesign intermédiaire.

Pour les personnes en situation de handicap merci de prendre préalablement contact avec nous pour définir les modalités de votre participation à cette action de formation.

Mise à jour le 23 septembre 2024