

## INDESIGN INTERMEDIAIRE

**(Formation éligible au CPF)**

**Possibilité de cours à distance ou en présentiel**

**En collectif ou en individuel**

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

- ✓ Être capable d'utiliser les fonctions de base et plus avancées d'Adobe InDesign.
- ✓ Connaître et naviguer l'environnement InDesign avec aisance.
- ✓ Travailler des images et des objets graphiques.
- ✓ Mettre-en-page et modifier du texte.
- ✓ Personnaliser des modèles de style.
- ✓ Optimiser son espace de travail.

### METHODES PEDAGOGIQUES :

- ✓ Apports didactiques
- ✓ Support stagiaire
- ✓ Exercices concrets d'application.
- ✓ Pédagogie interactive par adaptation du contenu en fonction des attentes individuelles des apprenants.

**DUREE** : 2 jours (14 heures)

**DATES** : A définir

**HORAIRES** : A définir

**LIEU** : Sur site, dans nos locaux, à distance

**EFFECTIF** : 1 à 6 personnes

**COUT (non assujetti à la TVA)**

Individuel à distance : 60€/Heure

Sur site : Nous consulter

Option certification TOSA\* : 100€

**Possibilité de mobiliser son CPF**

### PUBLIC CONCERNE :

Toute personne souhaitant maîtriser InDesign.

**PRE-REQUIS** : Pour les formations à distance, disposez d'un PC et d'une connexion internet. Une première expérience avec InDesign.

### MATERIEL :

- Ordinateur et vidéo projecteur (pour cours en présentiel)
- Vidéos

### ENCADREMENT :

Formateur expérimenté en informatique qui accompagne avec beaucoup de patience les stagiaires dans l'acquisition et la maîtrise des outils de graphisme.

\*La certification TOSA InDesign permet d'évaluer et de certifier le niveau de compétences sur InDesign

## PROGRAMME :

### INTERFACE ET ESPACE DE TRAVAIL

- Connaitre la plupart des outils, leur emplacement et les raccourcis.
- Personnaliser et enregistrer une espace de travail.
- Créer et modifier un document.
- Création et paramétrage des gabarits.
- Sélection et personnalisation des documents simples.
- Modifier et manipuler des gabarits.
- Maitriser les fonctionnalités des diapositives.

### TEXTE

- Comprendre la plupart des outils, leur emplacement et les raccourcis.
- Mettre en forme et personnaliser un élément texte.
- Aligner des blocs du texte.
- Modifier les valeurs.
- Insérer et paramétrer des tableaux.

### IMAGES ET OBJETS GRAPHIQUES

- Importer et mettre à jour une image.
- Changer le dégradé, opacité et la teint d'une image.
- Manipulation des outils couleurs.
- Ajuster la résolution d'une image.
- Mise en ordre des images (calques).
- Intégrer un texte.
- Manipuler et changer des icones.

### IMPRESSION ET AUTOMATISATION

- Imprimer un document en planches.
- Savoir comment utiliser un style prédéfini.
- Adapter et automatiser un style.
- Automatiser des changements avec un nouveau gabarit.

### PREPARATION A LA CERTIFICATION TOSA INDESIGN

- Applicable pour les parcours certifiants.

### Résultats attendus de la formation

A l'issue de la formation, le stagiaire aura la capacité d'utiliser la plupart des fonctionnalités sur l'interface Adobe InDesign et savoir comment personnaliser des documents.

# OURAGAN FORMATION

Email : [contact@ouragan-formation.fr](mailto:contact@ouragan-formation.fr)

Tél : 06 15 24 50 95



## EVALUATION :

### Avant : évaluer les connaissances initiales des apprenants

#### 1. Evaluation des pré requis

Lors d'un entretien découverte téléphonique ou physique avec un chargé de formation. Cet entretien est complété par l'envoi par mail d'un auto positionnement de niveau de connaissances et de pratiques sur le thème de la formation permettant d'adapter les modalités pédagogiques de la formation

### Pendant : évaluer en continu et valider la compréhension en temps réel

Lors de la formation, les stagiaires sont soumis à des mises en situation, des exercices pratiques, des échanges sur leurs pratiques professionnelles dans une pédagogie active et participative permettant un contrôle continu de leur progression et du développement de leurs connaissances et de leurs compétences au regard des objectifs visés.

### Après A CHAUD : Evaluer les connaissances acquises et la satisfaction

#### 1. Evaluation des acquis

Un mise-en-situation est réalisé par chaque stagiaire, par les différences constatées, il permet d'évaluer les connaissances et compétences globales acquises et aussi de valider la progression. Une attestation de fin de formation est remise à chaque stagiaire.

#### 2. Evaluation de la satisfaction

Afin de mesurer l'indice de satisfaction des participants sur l'atteinte des objectifs, la qualité de l'animation et la satisfaction globale de la prestation, un questionnaire de satisfaction est remis à chaque participant. Il est complété par un tour de table en présence du formateur afin de faire part des remarques ou suggestions éventuelles.

### Après A FROID : évaluer a posteriori la pratique du participant

Afin de de mesurer l'impact de la formation sur les situations professionnelles du participant et ce qu'il a réellement retiré de cette formation. Nous transmettons 3 mois après la formation un questionnaire sur l'utilisation des connaissances et des compétences acquises lors de la formation et leur transposition dans l'univers professionnel.

## VALIDATION :

Un certificat de réalisation ainsi qu'une attestation du niveau seront remis au stagiaire à la fin de la formation.

**A l'issue de cette formation**, les participants peuvent envisager de suivre les modules InDesign intermédiaire.

***Pour les personnes en situation de handicap merci de prendre préalablement contact avec nous pour définir les modalités de votre participation à cette action de formation.***

Mise à jour le 02 janvier 2024